

Libros Latinos

P.O. Box 1103

Redlands CA 92373

Tel: 800-645-4276 Fax: 909-335-9945

books@libroslatinos.com

www.libroslatinos.com



Terms: All prices are net to all, and orders prepaid. Books returnable within ten days of receipt if not as described. Please order by book ID number.

Dia de los Muertos, 2021

1. Acevedo Quiroz, Luis Hernando. **PROCESOS CANÓNICOS DE NULIDAD MATRIMONIAL.** Bogota: Universidad de San Buenaventura, 2007. 1st ed. ISBN: 9789589792155. 8vo, 190p., wrps, bibl., notes. Paperback. New. (149994) \$50.00
El autor introduce una serie de temas relativos al derecho canonico, clarifica inquietudes acerca de los principales aspectos del proceso de dispensa del matrimonio, el procedimiento documental matrimonial, los efectos juridicos de la declaracion de la muerte presunta del conyuge, la naturaleza del veto y mas.
2. Acuña, Carlos Manuel. **POR AMOR AL ODI. LA TRAGEDIA DE LA SUBERSION EN LA ARGENTINA & POR AMOR AL ODI. CRONICAS DE GUERRA: DE CAMPORA A LA MUERTE DE PERON. TOMO II.** Buenos Aires: Ediciones del Pórtico, 2000; 2003. First edition. ISBN: 9789622987. 2vols., 741, 672p., maps, photos, bibl., wrps. Paperback. New. (173626) \$85.00
Two exhaustive, extremely detailed journalistic volumes that give an account of Latin American terrorism, resistance groups, political leaders, and dictators. Features chapters on rigged elections, Cuban revolutions, assassinations of various Latin American figures, Peron's beginnings and ends, and much more. Written by Carlos Manuel Acuña, who was active in radio and television, directed news agencies, was a correspondent for foreign and domestic publications, and was a columnist.
3. Adeath, Claudia y Regnar Kristensen. **LA MUERTE DE TU LADO.** México,: Libros de Meseta et al., (Colección Libros de Meseta), 2007. First edition. ISBN: 9709378570. 74, (4)p., color photo plates, glossary, transparent dj, wrps, oblong. New. Paperback. (117611) \$45.00
Exploration of cult adoration celebrations in honor of "La Santísima Muerte" in Tepito, México City, through color photos and descriptive commentaries. Photos by contemporary Mexican artists Claudia Adeath, (Mexico City, 1969) and Regnar Kristensen, (Denmark, 1968). With commentaries by the photographers and participating members of the celebration. Printed on coated stock
4. Andujar, Claudia. **MARCADOS.** Buenos Aires: MALBA, Universidad Nacional de las Artes, 2016. First edition. ISBN: 9789871271672. 67p., photos, bibl., wrps. Paperback. New. (172725) \$65.00
Reune una serie de fotografias en blanco y negro de la artista Claudia Andujar en Buenos Aires, un trabajo contundente en una de las comunidades yanomami en la Amazonia. realizadas durante una campaña de vacunación emprendida a principios de los años 80 para proteger a las comunidades de las epidemias ocasionadas por el contacto del hombre blanco.
5. **ANYWHERE IN THE SOUTH. CARTAS DE UNA JOVEN TEXANA A JULIO TORRI. COMPILACIÓN Y NOTA PRELIMINAR: SERGE I. ZAITZEFF.** México: UNAM/DGE, 2006. ISBN: 9685011508. 101p., wrps . Paperback. Very Good. (106536) \$25.00
"Las cartas conservadas por Torri (1889-1970) hasta su muerte revelan con claridad quién era Miss Brown. Estas misivas, escritas entre 1921 y 1929- consideradas 'deliciosas' por el propio Torri -son amenas, elegantes y no carecen de gracia. A través de ellas se ve una muchacha simpática, con sentido del humor y sensibilidad poética..."

6. Arango, Arturo. **MUERTE DE NADIE**. Santo Domingo, Casa de Teatro, 2004. ISBN: 99934 23 63 3. 257p., wrps. Paperback. Very Good. (99682) \$30.00
Winner of "Premio Internacional de Novela 2003." The versatile, prize-winning Cuban writer (especially honored for his screenplays) was born in 1955
7. Araujo, Orlando. **VIAJE A SANDINO : SAN SEBASTIÁN DE YALÍ, NICARAGUA, 1985**. Caracas, Venezuela: Fundación Editorial El Perro y La Rana, 2010. First edition. ISBN: 9789801410454. 98p., wrps. Paperback. New. (167271) \$15.00
Testimonio de San Sebastián de Yalí y su viaje a la Nicaragua en la época de la Revolución Sandinista, en 1985, poco antes de su muerte. Con una escritura breve y una lealtad hacia el proceso revolucionario, pero al mismo tiempo con ojo crítico.
8. Arniegas, Germán. **ENTRE EL MAR ROJO Y EL MAR MUERTE: GUÍA DE ISRAEL**. Barcelona (Spain), E.H.A.S.A., 1964. 212p., wrps. Paperback. Good. (102249) \$65.00
By Colombian author, during his stay as an ambassador in Israel. Includes black and white photoraphs. Inscribed by the author
9. **ARMAS Y LETRAS. NÚMERO 70. REVISTA DE LITERATURE, ARTE Y CULTURA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**. Monterrey, Nuevo Leon : Universidad Autonoma de Nuevo Leon , 2010. 1st ed. 4to, wraps, 77p., color illus., notes . Paperback. New. (146489) \$10.00
Contents include "Camus contra un arbol. a 50 años de su muerte, Comentarios al libro 'Artaud todavia', de Fabienne Bradu, La cultura manuscrita e impresa frente a la cultura digital, La escritura al final del camino, In memoriam: Alda Merini/ Claude Levi-Strauss." Images by Nora Gomez.
10. **ARTES DE MÉXICO: MUERTE AZTECA-MEXICA, RENACER DE DIOSES Y HOMBRES. NÚMERO 96. NOVIEMBRE 2009**. México: Artes de México, 2009. First edition. ISBN: 9786074610451. 80; 13p. supplement, color photo plates, illus., wrps, tall 4to. Paperback. New. (141435) \$40.00
This issue includes the following articles on Aztec and Mexican funerary beliefs and traditions: "En el umbral de la muerte...y de la vida", "Coyolxauhqui, La muerte de la diosa", "Memorial nahua de la muerte" and "Estética de la muerte mexica". With high-resolution color photo plates of ceramics, sculptures and other items of archaeological interest. Majority of text on glossy coated stock. With an English translation of articles and a supplement document titled, "Ejercicio Plástico: El mural envolvente de David Alfaro Siqueiros", appended.
11. **ARTIGAS. ESTUDIOS PUBLICADOS EN "EL PAÍS" COMO HOMENAJE AL JEFE DE LOS ORIENTALES EN EL CENTENARIO DE SU MUERTE, 1850-1950. PLAN Y DIRECCIÓN GENERAL DE EDMUNDO M. NARANJO. PRÓLOGO DE GUSTAVO GALLNAL. ESTUDIOS DE CARLOS A. MAGGI ET AL**. Montevideo, Ediciones de El País, 1951. 331p., illus., facsimiles,index, wrps. Paperback. Good. (89584) \$35.00
32 studies of the Father of Uruguay (1764-1850), historical, military, political, and psychological
12. **ASI ERA... MEXICO. COLECCIÓN JUAN MANUEL CASASOLA. FOTOGRAFÍA HUGO BREHME**. México D.F.: Ediciones Larousse, 1978. 1st ed. Oblog 8vo, wrps, unpagened (70 p. aprox.), b/w photos. Paperback. Very Good. (155102) \$50.00
Hugo Brehme, aunque nacido en Alemania (1882), llegó a México muy joven, para quedarse hasta su muerte (1954). Es uno de los grandes narradores fotográficos de la revolución mexicana. Terminada ésta se dedico a recorrer el país, dejándono a través de su obra una descripción del mismo. Juan Manuel Casasola donó en 1977 el Fondo Hugo Brehme a la Fototeca Nacional del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el año subsecuente aparecieron cuando menos dos publicaciones relacionadas con esta colección. El volumen titulado Así era... México reúne 39 imágenes del fotógrafo alemán, quien captó en las mismas diversos escenarios de la Ciudad de México durante las dos primeras décadas del siglo XX. México... los de ayer, por su parte, conjunta 39 tomas de la vida cotidiana y la cultura popular durante el primer cuarto del siglo XX en una geografía más diversa que comprende la capital, Puebla, Veracruz, Morelos, Sinaloa, Oaxaca, Michoacán y el Estado de México; 30 imágenes son acreditadas a Brehme, siete a un fotógrafo apellidado La Rochester, una al norteamericano Charles B. Waite (1861-¿?) y una no está atribuida. Ambos libros son complementados con breves textos de Carlos Monsiváis

13. **ATENEA. AÑO XXX, NO. 335, MAYO DE 1953** Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes. Santiago de Chile: Editorial Universitaria de la Universidad de Concepción, 1953. pp. 186-338, wrps (yellowing and worn) Paperback. Good. (118994) \$20.00
This issue includes the following articles: "Romance del amor muerlo", "¿Fueron doce los sonetos de la muerte de Gabriela Mistral", "Los estudios históricos en Chile"
14. Belmar Mac-Vicar, Daniela. **A NADIE SE CULPE DE MI MUERTE : SUICIDIOS ENTRE 1920-1940, SANTIAGO Y SAN FELIPE.** Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado (Colección Historia), 2018. First edition. ISBN: 9789563571660. 243p., wrps. Paperback. New. (190522) \$35.00
The book offers a necessary entry into the subject of suicide and constitutes a contribution to the study of death and its administration in Chile in the first half of the 20th century.
15. Berterretche, Juan L. **EL COMISARIO VA EN COCHE AL MUERE. 2A ED.** Montevideo, Ediciones de La Banda Oriental, 2000. ISBN: 9974101042. 110, (2)p., bibl., wrps. Paperback. Very Good. (110275) \$20.00
"La muerte del comisario Pardeiro en el cruce de Monte Caseros y Bulevar Artigas, que cierra la historia en el mejor estilo de una tragedia griega, está memorablemente narrada. Como lo está la reconstrucción histórica de ese Montevideo...". Includes a list of consulted sources
16. Blanco y Trías, Federico. **MEMORIA PRESENTADA POR D. FEDERICO BLANCO Y TRIAS Y QUE OBTUVE EL PRIMER ACCESIT DE MIL PESETAS EN EL CONCURSO INTERNACIONAL.** Barcelona, I.G. Seix & Barral, 1924. 176p., wrps. Paperback. Good. (39312) \$30.00
"Régimen de pensiones para la dependencia mercantil que, a base de mutualidad, prevea los casos de vejez, imposibilidad para el trabajo y muerte."
17. Boccanera, Jorge. **EL POETA Y LA MUERTE : ANTOLOGÍA DE POESÍAS A LA MUERTE.** México: Editores Mexicanos Unidos, (Colección Poesía), 1981. First edition. ISBN: 9681504518. 314p., wrps. Paperback. Very Good. (188136) \$25.00
Jorge Boccanera Argentine poet, playwright, and essayist born in Bahía Blanca, Buenos Aires province, in 1952. In 1976 he obtained the "Casa de las Américas" prize in Cuba, later the "Premio Nacional de Poesía Joven" in Mexico and in 2008 the VIII Premio Casa de América de Poesía America, for his book "Palma real". Of his poetry books deserve to be highlighted: "Los espantapajaros suicidas" in 1974, "Noticias de una mujer cualquiera" in 1976, "Contraseña" in 1976, "Poemas del tamaño de una naranja" in 1979, "Polvo para morder" in 1986.
18. Bogotá. Concejo. **CENTENARIO DE LA MUERTE DEL GENERAL FRANCISCO DE P. SANTANDER, 1840-1940.** Bogotá, Cabildo (Registro Municipal, Nos. 175-180), 1940. pp 251-646, color plates, illus., facsimiles, bibl., wrps, 4to (wrps chipped). Paperback. Good. (26569) \$45.00
Document collection: decrees, letters, etc., including those from Bolívar, with numerous plates
19. Bohoslavsky, Juan Pablo (Edit.). **COVID-19 Y DERECHOS HUMANOS: LA PANDEMIA DE DESIGUALDAD.** Buenos Aires: Editorial Biblos, (Derechos Sociales y Políticas Públicas), 2020. First Edition. ISBN: 9789876918602. 624p., wrps. Paperback. New. (189338) \$50.00
This work brings together 43 authors who analyze the Covid-19 pandemic, ASPO, the recession of human rights, as well as the groups exposed to greater vulnerability.
20. Boitano Coleman, Víctor. **ALEXIS ARGUELLO : LA INCÓGNITA DE SU MUERTE.** Managua: La Prensa, 2010. First edition. 158p., wrps.(creased) Paperback. New. (165970) \$15.00
Raised questions about the death of Nicaraguan boxing legend apparently committed suicide. Arguello was voted Mayor of Managua in the November 2008 elections, which were considered fraudulent by Nicaragua opposition.
21. **BOLETÍN. NO. 34. MAYO-AGOSTO DE 2000.** México: Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca/Secretaría de Educación Pública/Fondo de Cultura Económica, 2000. 34p., map, photo plates, facsimile plates, staplebound burgundy wrps, 4to (light discolorations to covers) Paperback. Used; Like New. (140113) \$10.00
This issue's title: "La Muerte de Carranza: Dudas y Certezas". Features a period portrait photo of Carranza's, (1859-1920) assassin, General Rodolfo Herrera, as well as photos of facsimilar documents appended. Includes a photo of Carranza's funeral on cover

22. Briceño Pérez, Carlos. **MADURACIÓN PULMONAR FETAL: PREVENCIÓN EXITOSA DE COMPLICACIONES Y MUERTES PERINATALES.** Caracas: Actualidades Médico Odontológicas Latinoamerica, (ALMOCA), 2008. ISBN: 9789588328454. Octavo, boards, 206p., photos, illus., tables, graphics, index, bibl. Hardcover. New. (118018) \$180.00
Printed on glossy coated stock. Title: "Fetal pulmonary maturation. Successful Prevention of Perinatal Complications and Deaths." Extensive collection of full color photos, illustrations, and graphics.
23. Briones Jaramillo, Blanca Cecilia. **LOS MOTIVOS DEL LOBO : MUERTE DE ALONSO ESPINO Y LA LLEGADA DE LOS FRANCISCANOS A LA VILLA DE LEÓN, SIGLOS XVI - XVII.** Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 2013. First edition. ISBN: 9786079590215. 106p., illus., wrps. Paperback. New. (190748) \$20.00
This book is one of the first place winners of the Wigberto Jimenes Moreno National Prize for Research and Regional Culture 2011.
24. Briseño, Ramón. **ESTADISTICA BIBLIOGRAFICA DE LA LITERATURA CHILENA, 1812-1876. IMPRESOS CHILENOS-PUBLICACIONES PERIÓDICAS. BIBLIOGRAFÍA CHILENA EN EL EXTRANJERO -ESCRITORES CHILENOS PUBLICADOS EN EL EXTRANJERO O CUYAS OBRAS PERMANECEN INÉDITAS. APÉNDICE. TOMOS I-III. TOMO I: 1812-1859. TOMO II: 1860-1876. TOMO III: 1819-1876. ADICIONES Y AMPLIACIONES POR RAUL SILVA CASTRO. ESTUDIO PRELIMINAR Y INTRODUCCIÓN DE GUILLERMO FELIU CRUZ.** Santiago de Chile: Comisión Nacional de Conmemoración del Centenario de la Muerte de Andrés Bello, 1965-66. 3 vols., color plate, illus., tables, indices, wrps, (yellowing and foxing, pages untrimmed), 4to. Paperback. Good. (113052) \$250.00
A 3 volume bibliographical reference to Chilean literature, spanning throughout the 19th century. With numerous tables
25. Cabezas, Juan Antonio. **CLARÍN: EL PROVINCIANO UNIVERSAL.** Madrid: Espasa-Calpe, (Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX), 1936. 244p., photos, table, facsimile, boards (newly bound, pages untrimmed and slightly foxing) Cloth. Good. (118350) \$45.00
Historical trajectory into the life and literary impacts of acclaimed Spanish realist novelist Leopoldo Alas y Ureña, "Clarín", (1852-1901). Includes the following chapters: "Un 'solo' de Clarín", "Ruralismo de Clarín" and "Una fiesta y una muerte"
26. Caldera Ortiz, Luis. **EPIDEMIAS EN PUERTO RICO: DESDE LA VIRUELA HASTA EL COVID-19.** Lajas: Centro de Estudios e Investigacion del Sur Oeste de Puerto Rico, 2021. First edition. ISBN: 9798700678995. 215p., facsimiles, wrps. Paperback. New. (190726) \$50.00
Motivated historian Luis Caldera Ortiz recounts the various epidemic episodes that have taken place on the Puerto Rican island. In turn, it is presented and updated the bibliography related to the history of medicine and health care in Puerto Rico.
27. Carrión, , Fernando, and Cepeda, Paulina, (ed). **QUITO : LA CIUDAD QUE SE DISUELVE - COVID 19.** Quito: FLACSO (Polis.tic Urban Lab. Colección Coronavirus y Ciudad. No. 1.), 2021. First edition. ISBN: 9789978675601. 376p., phtos, tables, maps, bibl., Paperback. New. (190808) \$55.00
Cuando llegó la pandemia del COVID-19, la ciudad de Quito se encontraba en una fuerte crisis estructural y multidimensional configurada desde el cambio de siglo. Era una problemática aguda preexistente, difícilmente comprendida como normal. Este fenómeno del coronavirus aceleró la crisis urbana de la ciudad a niveles sin precedentes y provocó un shock urbano que, mediante su lógica disruptiva, llegó a paralizar el Distrito Metropolitano de Quito. En ese sentido, la pandemia no solo reveló la aguda crisis que vivía Quito, sino que también la potenció al extremo.
28. Ceballos-Rivas, José Antonio. **POR SI EL CÁNCER LLEGA.** Merida, Yucatan: Ediciones de la Universidad Autonoma de Yucatan, 2010. 1st ed. ISBN: 9786077573630. 8vo, wrps, 166 p. Paperback. New. (150780) \$20.00
Una guía personal para manejar la enfermedad del cancer. Se trata de los tratamientos, la actitud, los sentidos de la vida y de la muerte, la familia, Dios y filosofía, las fiestas de adios y otros temas parecidos.

29. **CHIAPAS: LA TRECEAVA ESTELA. COMUNICADOS DE LA MUERTE DE LOS "AGUASCALIENTES" Y EL NACIMIENTO DE LOS "CARACOLES" ZAPATISTAS. EZLN 2003.** Mexico: Komen Irel, 2013. First edition. 52p., wrps. Paperback. New. (179480) \$20.00
Zapatista literature on political movements in 2003 Aguascalientes.
30. CISA / Comunicación e Información. **PROCESO. EDICIÓN ESPECIAL : 35 AÑOS DE FOTOPERIODISMO (1976-2011).** México: CISA / Comunicación e Información, 2011. 1st ed. Square 4to, bds, 167 p., semi glossy stock, photo, b/w photo. Paperback. New. (155568) \$30.00
La fotografía ha sido el complemento natural, en muchas ocasiones definitivo, de las investigaciones periodísticas a través de las cuales Proceso ha consignado partes sustanciales de la historia del país y de los personajes que le han dado vida -y muerte- a lo largo de los 35 años de existencia del semanario. De la fotografía en blanco y negro pasamos a la de color, de su uso limitado pero puntual pasamos al diseño de mayor despliegue gráfico, en todos los casos con el mismo objetivo: dar al fotoperiodismo el valor testimonial que creemos le corresponde. Las imágenes, congeladas en el papel impreso, documentan para siempre los acontecimientos y sus protagonistas. Escogida de las páginas de la revista presentamos esta selección -necesariamente incompleta, como todas- en la cual, paradójicamente, dejamos la palabra, en la edición especial de nuestro 35 aniversario, al lenguaje silencioso pero implacable de los reporteros gráficos.
31. Cockcroft, James D., and Raúl Jiménez Lescas. **MICHOACANOS E IRLANDESES EN LA GUERRA ANTIIMPERIALISTA DE 1846-1848.** Morelia: Michoacán, Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo-Secretaría de Desarrollo Social/Jorale (Serie: Nueva Historia Oral), 2006. First edition. ISBN: 970703422X. 114p., illus., bibl., wrps. Paperback. Very Good. (106553) \$25.00
An historical study pertinent to the Michoacan and Irish battalions in the War of 1846-1848. Chapters include: "Melchor Ocampo: 'Independencia o muerte'", "Los problemas del Batallón Matamoros y de la guerra" and "Batallón de San Patricio: ¿Héroes o traidores?", among others Inscribed by James D. Cockcroft.
32. Contreras, José. **LOHARA : LA ÚLTIMA NOCHE.** Santo Domingo, Rep. Dom.: Editorial Santuario, 2014. Third edition. ISBN: 9789945583175. 95p., wrps. Paperback. New. (166172) \$15.00
Reconstrucción literaria de la vida, asesinato y muerte de la joven Joanny Lohara Tavárez Rosario.
33. Cortés-Cavanillas, Julián. **ALFONSO XIII: VIDA, CONFESIONES Y MUERTE. PREFACIO DE WINSTON S. CHURCHILL. PRÓLOGO DE J. IGNACIO LUCA DE TENA. 4A ED.** Barcelona: Editorial Juventud, 1992. ISBN: 8426102093. 478p., photoplates. Hardcover. Good. (71631) \$35.00
A very personal biography by someone who knew and dealt with the king
34. Crail, Alejandra. **RESILIENCIA PARA PANDEMIALS: CRIANZA Y ACOMPAÑAMIENTO EN TIEMPOS DE COVID.** Mexico: Penguin Random House, 2021. First edition. ISBN: 9786073081829. 257p., indices, wrps. Paperback. New. (190703) \$30.00
About children and Covid.
35. **CUADERNOS COLOMBIANOS. AÑO. III, VOLUMEN 10. CUARTO TRIMESTRE DE 1976.** Bogotá, Ediciones de Carreta, 1976. pp. 148-307, tables, graphics, bibl., wrps. Paperback. Good. (111149) \$15.00
Includes the following essays: "Las exportaciones colombianas de origen agropecuario", "Edgar Allan Poe y la pulsión de muerte", "Las guerras civiles en Colombia" and "La crisis del capitalismo mundial y la deflación en Colombia"
36. Cuello Camilo, Federico Alberto. **EVOLUCIONAR O SUCUMBIR: DIPLOMACIA Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN TIEMPOS DE COVID-19.** Santo Domingo: Kindle Direct Publishing, 2021. Second edition. ISBN: 97985195. 145p., tables, graphics, wrps. Paperback. New. (190749) \$25.00
Camillo integrates 15 new sections and quantitative results, which document the Dominican economic resilience
37. **CUENTOS DE LA VIDA Y LA MUERTE; SELECCIÓN, PRÓLOGO Y NOTAS DE JUAN LEYVA GUERRA.** Santiago de Cuba: Editorial Oriente, 1987. First edition, presumed. 339p. Hardcover. Good. (16137) \$21.00

38. Diettes, Erika. **DRIFTING AWAY = RIO ABAJO**. Bogotá: The Author, [2008]. First edition. [42p.], photos, boards. Hardcover. New. (168387) \$150.00
Presenta una obra artística en fotografía, la autora construye una imagen poética en la cual muestra ropas que flotan sobre el agua, remitiendo el conflicto político en Colombia. La obra se convierte en una reflexión, en el papel que tienen los ríos de Colombia como espacio geográfico de evocación de la muerte, como simbolismo de los cadáveres que no han podido encontrar. Textos en Español e Inglés. Edición limitada a 250 ejemplares, este volumen es 173/250 firmadas por la autora.
39. **DIMENSIÓN ANTROPOLÓGICA. AÑO 16, VOL. 45, ENERO-ABRIL 2009** Revista Cuatrimestral. México: CONACULTA: INAH, 2009. 204p., maps, photos, illus., graphic, bibl., wrps, 8vo. Paperback. New. (141402) \$25.00
This issue features the following articles: "Desterrados y peregrinos. La constitución de la identidad del pentecostalismo chileno en la primera mitad del siglo XX (1909-1950)", "La muerte y sus representaciones en Huaquechula, Puebla" and "Una mirada antropológica al estudio de los rituales festivos. La fiesta de XV años". Printed on coated stock.
40. **DISFRUTAR DE LA MUERTE EN VIDA**. Mexico, DF: Museo Nacional de Antropología, Departamento de Promoción Cultural. 8vo, wrps, 14 p., illus. Staplebound Wraps. Used; Like New. (150713) \$7.50
Cursory presentation of the topic of death in the Mexican cultural milieu, especially in light of the Day of the Dead tradition. Touches on rituals, clothing, iconography, foods and other elements associated with death.
41. **DON SANTOS DEGOLLADO; SUS MANIFIESTOS, CAMPAÑAS, DESTITUCIÓN MILITAR, ENJUICIAMIENTO, REHABILITACIÓN, MUERTE, FUNERALES Y HONORES PÓSTHUMOS. DOCUMENTOS INÉDITOS Ó MUY RAROS PARA LA HISTORIA DE MÉXICO, 11**. México: CeCConocer ara Desidir/Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, No Date. 267p., cloth and boards. Hardcover. Good. (177) \$65.00
68 documents, 1858-1861.
42. Dorfman, Ariel. **LA MUERTE Y LA DONCELLA**. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, Siete Cuentos Editorial, 2001. First Edition. ISBN: 158322078X. 104p., wrps. Paperback. New. (188527) \$10.00
It is the most represented Latin American work in the history of the world, on justice, forgiveness, memory and forgetfulness.
43. **ECO. REVISTA DE LA CULTURA DE OCCIDENTE. TOMO XXXVII/1. MAYO 1980. NO. 223**. Bogotá, Librería Buchholz, 1980. pp. 1-112, wrps. Paperback. Good. (111137) \$15.00
Includes the following articles: "Entre el erotismo y la pulsión de muerte", by Juan Liscano; "La poesía de José Kozer", by Jorge Rodríguez Padrón and "Vindicación de la 'María' de Jorge Isaacs" by Jorge Luis Borges
44. Enríquez, Eduardo. **MUERTE DE UNA REPÚBLICA**. Managua: The Author, Editorial La Prensa, 2012. Third edition. ISBN: 9789996401695. 317p., wrps. Paperback. New. (170008) \$25.00
Recopilación de ensayos referentes a la evolución política-institucional.
45. Florian, Mario. **ANTOLOGÍA POÉTICA**. Lima: Casa de la Cultura del Peru, (Ediciones de la Casa de la Cultura del Peru, 17), 1969. First edition. 85p., wrps. Paperback. Good. (188178) \$20.00
Mario Florian Díaz (1917 - 1999) was a Peruvian poet and teacher. Poetry works: Oda moral a Machu Picchu, último santuario de la cultura andina (1985), Sonetos y sonetillos (1992) Canto épico heroico al hombre horticultor de la cueva del Guitarrero (1993), Representaciones sensibles (1993), Elegía a Isicha Waman (1993), Suma poética de la sangre y de la muerte (1995), Ritual de sangre (1996), Invocación a los vivos y a los muertos (1997), Pastoral (1997), Celebración del dios Wiraqocha (1998).
46. Franchisena, Alicia. **VERDUGOS Y PILATOS**. Córdoba: Ediciones del Boulevard, 2004. First edition. ISBN: 9785560545. 198p., wrps. Paperback. New. (164796) \$35.00
Narra el contagio masivo del V.I.H. (SIDA), a pacientes de una clínica privada de Córdoba, y sus derivaciones judiciales. Hace evidencia de las falencias del sistema de salud, la hipocrecía social, las decisiones judiciales, la indiferencia burocrática, y el dolor de las familias infectados. Relato escrito por 33 personas condenadas a muerte.

47. **FRENTE AL MILENIO: LITERATURA Y FIN DE SIGLO. COMPILACIÓN.** Monterrey, Nuevo León: Gobierno del Estado de Nuevo León/Consejo para la Cultura de Nuevo León, 1998. ISBN: 9701810766. 210, (3)p., photos, illus., wrps. Paperback. New. (108714) \$20.00
A collection of essays examining the history of literature. Includes the following essays: "México: Política y cultura hacia fin del milenio", "Muerte y transfiguración de la literatura en el tercer milenio" and "Las dimensiones de la libertad en la escritura hipertexto y realidad virtual"
48. Fuentes, Carlos. **LA MUERTE DE ARTEMIO CRUZ. 2A ED.** México: Fondo de Cultura Económica (Colección Popular No. 34), 1965. 316p., wrps. Paperback. Good. (104156) \$35.00
"Así, en La muerte de Artemio Cruz, que por muchos conceptos ha de considerarse como un paso adelante en la obra de este joven escritor, el mundo interno y sus relaciones con lo social están descritos con la violencia y la belleza características de su pluma". This piece is considered by many as Carlos Fuentes' (b. 1928) most popular works
49. Galindo y Galindo, Miguel. **LA GRAN DECADA NACIONAL. VOL I-III.** O relacion historica de la Guerra de Reforma, intervencion extranjera y gobierno del archiduque Maximiliano. 1857-1867. Mexico: Fondo de Cultura Economica (Clasicos de la Historia de Mexico), 1987. 1st ed. ISBN: 978-968-16-2351-7. 3 vols., xxx., 511, 674, 680 p., photos, boards, dj (weak hinges) Paperback. New. (123781) \$95.00
En tres tomos, Galindo y Galindo narra la historia de México desde la guerra de reforma hasta la situación crítica y la rendición y muerte del emperador en Querétaro. Termina el tercer tomo con la llegada de Juárez a México y el manifiesto que expide en 1867.
50. Gallegos, Rómulo. **POBRE NEGRO.** Caracas: Editorial Elite, 1937. First edition. 383p., wrps (cover wear, sl. chipped and dogeared corner). Paperback. Good. (109848) \$175.00
First edition. Pobre Negro es una novela del escritor y ex presidente venezolano Rómulo Gallegos, quien ambienta esta historia en la segunda mitad del siglo XIX, tomando como fondo la guerra civil venezolana o guerra federal. Esta novela trata de hacer un retrato sobre las desigualdades sociales reinantes en esa época, donde a pesar del decreto de abolición de la esclavitud firmado por el Libertador durante la guerra de independencia, pocos años después de la muerte de éste, los negros continuaron siendo explotados por parte de los grandes hacendados mantuanos (blancos criollos).
51. Gambaro, Griselda. **LO MEJOR QUE SE TIENE.** Bogotá: Editorial Norma (col. La Otra Orilla), 1998. First edition. ISBN: 958 04 4372 6. 196p., wrps. Paperback. Very Good. (30172) \$30.00
Griselda Gambaro (born July 24, 1928) is an Argentine writer, whose novels, plays, short stories, story tales, essays and novels for teenagers often concern the political violence in her home country that would develop into the Dirty War. One recurring theme is the desaparecidos and the attempts to recover their bodies and memorialize them. Her novel Ganarse la muerte was banned by the government because of the obvious political message. Gambaro is Argentina's most celebrated playwright, and she was awarded a Guggenheim Fellowship in 1982, as well as many other prizes
52. García Márquez, Gabriel. **CRONICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA.** Bogotá: Editorial La Oveja Negra, 1981. First edition. 156p., wrps. Paperback. Fine. (188563) \$45.00
Novela corta, es una de las obras más conocidas y apreciadas de García Márquez. Relata en forma de reconstrucción casi periodística el asesinato de Santiago Nasar a manos de los gemelos Vicario.
53. Gonzaga Cuevas, Luis. **PORVENIR DE MEXICO, O JUICIO SOBRE SU ESTADO POLITICO EN 1821 Y 1851. II. COMPRENDE EL PERÍODO DESDE LA OCUPACIÓN DE LA CAPITAL DE NUEVA-ESPAÑA POR EL PRIMER GEFE DEL EJÉRCITO DE LAS TRES GARANTÍAS, HASTA SU MUERTE EN PADILLA EN 19 DE JULIO DE 1824.** México: Imprenta de Ignacio Cumplido, 1852. pp. 159-339, wrps. Paperback. Good. (39413) \$75.00
Second of 3 seperately published volumes in original wraps
54. González López,, Gerardo Martín; Dolores Javier Sánchez González and Carlos Armando Sosa Luna. **PANDEMIA. INFLUENZA HUMANA A H1N1.** Lo que hay que saber sobre ella. México: Editorial Alfíl, 2009. First edition. ISBN: 9786077504450. xii; 176p., illus., tables, graphics, glossary, wrps. Paperback. New. (135933) \$25.00
Concise examination into the origins and evolution of the H1N1 (Swine Flu) Virus in Mexico. Includes references

55. Gorostiza, José. **POESIA : NOTAS SOBRE POESÍA.** México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1964. First edition. 149p., boards. (no dj) Hardcover. Very Good. (166557) \$15.00
Libro de poesía. Canciones para cantar en las barcas del poema frustrado / Muerte sin fin.
56. Gracia, Joaquín. **LOS JESUITAS EN CÓRDOBA DESDE LA COLONIA HASTA LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. TOMO I 1585-1626. 2A ED.** Córdoba, (Argentina), Editorial de la Universidad Católica de Córdoba, (Colección Jesuitas, 4), 2006, 2006. ISBN: 9871203551. 409p., wrps. Paperback. (107796) \$50.00
A detailed study of the Jesuit presence in Cordoba, Argentina focusing itself primarily on the late 16th to early 17th centuries of the colonial era. Includes the following chapters: "Estado embrionario de la futura provincia jesuítica", "Los jesuitas defienden a los indios contra el servicio personal", "El Colegio Máximo vuelve a Córdoba en 1614. Testamento y muerte del Prelado" and "Formación de la Viceprovincia de Chile para depender de la del Perú"
57. **GUÍA DEL CEMENTERIO CENTRAL DE BOGOTÁ** Sector Trapecio. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá/Instituto Distrital de Cultura y Turismo/Corporación La Candelaria, 2004. 1st ed. ISBN: 0958 33 4286 6. 8vo, wrps, 198 pp., photo plates, illus., fldg. plans, bibl., index. Paperback. New. (118712) \$55.00
Guide to the Trapecio sector of the Central Cemetery of Bogotá. Features the following commentaries: "Cementerios contemporáneos, Apuntes sobre su evolución" and "El Cementerio Central de Bogotá y los primeros cementerios católicos". With numerous black-and-white photo plates and location plans. Printed on glossy coated stock
58. Guillén, Nicolás. **¡PATRIA O MUERTE! THE GREAT ZOO AND OTHER POEMS. EDITED AND TRANSLATED BY ROBERT MÁRQUEZ.** La Habana: Editorial Arte y Literatura , 1973. Reprint. 223p., wrps, dj (lightly yellowing) Paperback. Used; Like New. (16297) \$25.00
Spanish and English on facing pages
59. Gutiérrez M., Cipriano; Leonardo E. Pérez B. **TRADICIÓN DE DIA DE MUERTOS EN MÉXICO.** México: The Authors, 2004. ISBN: 970 92750 3 8. 54, (1)p., color photos, bibl., wrps, oblong, edges of back cover stained. Paperback. Very Good. (167007) \$20.00
Traditions of the Day of the Dead in various cities and states in México. Photo-illustrated
60. Guzmán, Eduardo de. **LA MUERTE DE LA ESPERANZA.** Madrid: Ediciones Vosa, 2006. First edition. ISBN: 8482180592. 426p., wrps. Paperback. New. (178180) \$45.00
Significant chronicler of Spain's civil war years Eduardo de Guzmán's journal which narrates, hour by hour, the first four days of the Spanish Civil War as well as its final five days.
61. Hernández Catá, Alfonso. **PELAYO GONZALEZ. ALGUNAS DE SUS IDEAS. ALGUNO DE SUS HECHOS. SU MUERTE.** Madrid, Editorial Mundo Latino, 1922. 328p., wrps (wrps worn). Paperback. Good. (12472) \$30.00
62. **HISTORIA, CIENCIAS, SAUDE. MANGUINHOS. VOLUME III, NUMERO 2. JULHO-OUTUBRO, 1996.** Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz, 1996. Octavo, wraps, p. 217-376, illus., bibl. Paperback. Good. (142569) \$30.00
Brazilian journal published thrice yearly. Articles in this issue include: "Imigração e epidemias no estado de Sao Paulo," "A inventiva brasileira na virada do seculo XIX para o XX Coleção Privilegios Industriais do Arquivo Nacional" and "Vivendo entre exposições e agravos: a teoria da relatividade do risco."
63. **HISTORIA MEXICANA. VOL. IV. NUM 4.** Revista Trimestral Publicada por El Colegio de México. Mexico City: El Colegio De Mexico, 1955. First edition. Octavo green illus wrappers; 477-636p. Paperback. Used; Like New. (118401) \$15.00
Out of the four essays included in this journal are: "El indio absuelto y las Indias condenadas en las "Cortes de las Muertes"" by Juan A. Ortega y Medina and "Las Casas, biógrafo de sí mismo" by Maria Teresa Silva Tena.

64. **INDEPENDENCIA NACIONAL. TOMO I: ANTECEDENTES -HIDALGO. TOMO II: MORELOS -CONSUMACIÓN.** 2a ed. México: UNAM: Instituto de Investigaciones Bibliográficas/Biblioteca Nacional, Hemeroteca Nacional, 2005. ISBN: 9703221343. 2 vols., xii; 483; 490p., maps, illus., facsimiles, wrps, 8vo. Paperback. New. (106273) \$75.00
Tomo I includes the following topics: "La ciencia y la técnica en Nueva España, 1800-1821", by Leonel Rodríguez; "Las cortes de Cádiz y su repercusión en el movimiento de independencia", by María de los Angeles Chapa Bezanilla and "Prisión y muerte de Hidalgo" by Luis Olivera López. Tomo II includes the following topics: "Camino a la soberanía nacional" by Tarsicio García Díaz and "Morelos: Juicio y muerte" by Rocío Meza Oliver, among others
65. **INDEX TO INTERMENTS IN THE NASHVILLE CITY CEMETERY 1846-1962.** Nashville, Tennessee State Library and Archives, 1964. 89p., wrps. Paperback. Good. (63367) \$10.00
66. **INFORME TEMÁTICO SOBRE LA SITUACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS DURANTE LA DECLARATORIA DEL ESTADO DE EXCEPCIÓN POR LA EMERGENCIA SANITARIA POR LA COVID-19 EN ECUADOR EN 2020.** Quito: Defensoría del Pueblo de Ecuador. Universidad UTE, 2020. 1st ed. ISBN: 9789942874597. 182p., bibl., wrps. Paperback. New. (190806) \$40.00
Este estudio se caracteriza por ser de carácter cualitativo y, en este sentido, realiza un análisis de las políticas públicas implementadas en el marco de la emergencia sanitaria: decretos, acuerdos ministeriales, resoluciones, comunicados publicados en los sitios web oficiales de la Presidencia de la República del Ecuador, Ministerio de Gobierno, Secretaría de Gestión de Riesgos y Ministerio de Salud Pública. Además, aborda el Monitoreo de situaciones de vulneración de derechos en el contexto de la COVID-19 y las resoluciones y pronunciamientos emitidos por la Defensoría del Pueblo. En un primer momento, se realiza un análisis de la situación del mundo y de Ecuador por la pandemia de COVID-19, que da cuenta del contexto de la emergencia sanitaria y humanitaria, así como también los efectos generados en la población. Ecuador ha enfrentado diferentes situaciones y efectos a raíz de la pandemia de la COVID-19, tanto en lo económico, social y político desde marzo de 2020, cuando el presidente de la República declaró el estado de excepción por calamidad pública en todo el territorio nacional por los casos confirmados. Cuadros y gráficos estadísticos
67. Jiménez Rueda, Julio. **JUAN RUIZ DE ALARCON Y SU TIEMPO.** México: José Porrúa e Hijos, 1939. 327p., wrps. Paperback. Good. (50198) \$45.00
"Contribución al Tercer Centenario de la Muerte del Gran Dramaturgo (1639-1939). Includes chronology
68. Kazén, Gibrán. **SEPP : MUERTE, MISERIA Y CORRUPCIÓN EN EL FUTBOL Y LA FIFA.** México, D.F.: Editorial Fenix, 2015. First edition. ISBN: 9786079685270. 201p., bibl., wrps. Paperback. New. (180706) \$40.00
This book addresses ethical issues such as the 2,500 immigrant laborers who have already died in the construction of the 2022 World Cup Qatar Stadium, as well as investigates the unethical financial mismanagement of FIFA's resources by its former president Sepp Blatter.
69. Kurtycz Escamilla, Anna Rosa (comp.). **MARCOS KURTYCZ : VIDA Y MUERTE DE UN IMPRESOR.** México, D.F.: Studio Kurtycz, 2016. First edition. 218p., photos, bibl., wrps., oblong. Paperback. Very Good. (180601) \$140.00
A biography of Polish-born performance and graphic artist Marcos Kurtycz, focusing on his artistic trajectory.
70. Ladrón de Guevara, Matilde. **LA REBELDE GABRIELA.** Tomo Tercero La Despedida. [Santiago]: Empresa Editora Aracauria Ltda., (Serie Testimonios, No. 7), 1984. First edition. 95p., wrps. (moderate cover wear) Paperback. Good. (167196) \$10.00
Tomo Tercero de la Serie Testimonios, en el que se culmina con la muerte de Gabriela Mistral, y su lucha por la paz, la justicia, la democracia y los derechos humanos.

71. **LATIN AMERICAN THEATRE REVIEW. 2/1. FALL, 1968** A Journal devoted to the Theatre and Drama of Spanish and Portuguese America. Lawrence, KS: University of Kansas Press: Center of Latin American Studies, (Occasional Publication of the Center of Latin American Studies, 12), 1968. 84p., tables, wrps (very slight wear to top of cover) Paperback. Used; Like New. (119136) \$10.00
This issue includes the following articles: "La realidad existencia y 'la realidad creada' en Pirandello y Salvador Novo", "René Marqués', La muerte no entrará en Palacio" and "Algumas Reflexões Sobre o Teatro de Martinás Pena". Includes an article printed in Portuguese. Includes notes
72. Laverde Toscano, María Cristina. **RODRIGO ARENAS BETANCOURT: EL SUEÑO DE LA LIBERTAD, PASOS DE UNA VIDA EN LA MUERTE.** Bogotá: Fundación Universidad Central, 1988. 1st ed. Square 8vo, bds, 154 pp., dust jacket, semi glossy stock, b/w photos, illus. Hardcover. Used; Good. (6879) \$125.00
Monograph on the noted Colombian sculptor.
73. LeBrón, Marisol. **LA VIDA Y LA MUERTE ANTE EL PODER POLICIACO: RAZA, VIOLENCIA Y RESISTENCIA EN PUERTO RICO.** Cabo Rojo: Editora Educacion Emergente, 2021. First edition. ISBN: 9781792354892. 315p., bibl., wrps. Paperback. New. (190736) \$55.00
Marisol LeBrón traces the history of the emergence, development, and consolidation of colonial state power in Puerto Rico as a police and punitive power.
74. León, Ricardo. **TRABAJADORES DE LA MUERTE. NOVELA. 2A ED.** Madrid, Victoriano Suárez, 1943. 369p., wrps (minor foxing). Paperback. Good. (12505) \$18.00
75. **LEYES Y DECRETOS COVID - 19 (CORONAVIRUS). EMERGENCIA SANITARIA, BONOS CUARENTENA COVID - 19. NORMAS SOBRE SERVICIOS BÁSICOS Y PAGO DE CRÉDITOS. MEDIDAS TRIBUTARIAS, NORMAS SOBRE EL SISTEMA DE SALUD, TRABAJO Y EDUCACIÓN VIRTUAL, NORMAS SOBRE TRANSGÉNICOS, EMPLEO Y EMPRESAS, AMNISTÍ E INDULTO.** La Paz, Bolivia: Editorial La Paz, 2020. First edition. 160p., wrps. Paperback. New. (190896) \$15.00
76. **LIBRO DE ACTAS DEL M.Y CAVDO. Y REXMTO. DE LA VILLA DE MEDELLÍN. TOMO III: APOTESIS DEL GRAL. SANTANDER EN EL PRIMER CENTENARIO DE SU MUERTE Y HOMENAJE A SANTA FE DE ANTIOQUIA** Acotaciones de Manuel Monsalve M. Medellín, Colombia: Imprenta Oficial, 1937. v; 371p., maps, plates, photos, illus., facsimiles, wrps (yellowing, foxed and chipped, pages yellowing, pp. 324-371 turned in at top) Wraps. Good. (120546) \$65.00
Historical biography of the life and accomplishments of acclaimed Colombian General, Francisco de Paula Santander, (1792-1840). Work also commemorates the Conquest of Colombia, with an homage to Santa Fe de Antioquia. Majority of maps, photos, facsimiles etc. on coated stock. Volume 3 of a total 3 volumes
77. López Ruiz, Francisco. **ARTEFACTOS DE MUERTE NO SIMULADA: DAMIEN HIRST EN MÉXICO.** Fotografías de La muerte de Dios y Visitaciones: Andrés Olmos Rodríguez. México: Universidad Iberoamericana, 2009. First edition. ISBN: 9786074170085. 303p., color photo plates, wrps, 8vo. Paperback. New. (139594) \$50.00
Collection of installation works, many sculptures of animal and human corpses/skeletons, juxtaposed over Renaissance and Colonial Era works, as well as abstract other conceptual works, by internationally acclaimed contemporary English artist, Damien Hirst, (Bristol, 1965). "He the most prominent member of the group known as 'Young British Artists' (or YBAs), who dominated the art scene in Britain during the 1990s. He is reputed to be the richest living artist to date." Features the following chapters of analytical commentary and criticism: "Iconografía (y Mercadotecnia) de un Enfant Terrible Contemporáneo", "La Estancia de la Tortura: La Muerte de Dios como Pieza Total" and "Actualización Tardomoderna de Citas Bíblicas: Visitaciones en el Museo Nacional de San Carlos". Color plates of works on glossy coated stock. Includes lists of consulted sources
78. Machín, Juan and Rocato. **CUARENTENA : ANNUS MMXX. CUADERNO DE NOTAS SOBRE UNOS SUCESOS DE AMOR, CIENCIA, ARTE Y MUERTE QUE PUDIERON PASAR DESAPERCIBIDOS ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA CUARENTENA.** Cuernavaca: Cascarón Artesanal Editorial, 2020. First edition. 80p., photos, cardboard covers, Japanese stab-binding. Cardboard Covers. Very Good. (190131) \$35.00
A notebook on love, science, art and death in light of the 2020 pandemic, profusely illustrated with erotic photography. Limited edition of 99, with each copy bearing its own unique handmade design.

79. María Shua, Ana. **LA MUERTE COMO EFECTO SECUNDARIO**. Buenos Aires: Editorial Sudamericana , 1997. First Edition. ISBN: 9500712903. 235p., wrps. Paperback. Fine. (181649) \$25.00
"La muerte como efecto secundario" is an award-winning novel set in the distant future, centering around the love-hate relationship between Ernesto Kollody, a fifty-year-old divorcée, and his old and sick father, who has ridiculed him all his life. Ernesto, a screen writer, is conflicted by finances, the illness of his father and the love of a woman. Written by Ana María Shua, who is also the author of "El sol y yo", "Soy paciente", "Los amores de Laurita", "Viajando se conoce gente", "Días de pesca", "La sueñera", "Casa de Geishas" and more.
80. Márquez, Gabriel García (Colombia, 1927--2014). **CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA**. Barcelona : Plaza & Janes Editores (Libros de Bolsillo) , 1997. Second edition. ISBN: 840124224X. 135p., wrps. Paperback. Fine. (185861) \$15.00
"Crónica de una muerte anunciada" is a non-linear, pseudo-journalistic narrative that reconstructs the murder of Santiago Nasar by the two Vicario brothers. Written by Colombian Nobel prize winning author Gabriel García Márquez.
81. Martínez, Guillermo. **LA MUERTE LENTA DE LUCIANA B**. Barcelona: Ediciones Destino (Colección Áncora y Delfín. Volumen 1100), 2007. First Edition. ISBN: 9788423339679. 229p., boards. Hardcover. Fine. (181694) \$15.00
Luciana was a cheerful, charming girl to whom the famous writer Kloster dictated all of his novels. But after the tragic death of first her boyfriend and then one by one, over the course of ten years, the rest of her closest loved ones, nothing is left of that optimistic girl. She instead lives in terror, watching every shadow, every person who passes her, with the suspicion that these deaths can not be coincidental, but part of a methodical revenge waged against her in correlation to Kloster's novels. In utter desperation, she resorts to the only person capable of entering the sinister universe of Kloster. "La muerte lenta de Luciana B." is an intriguing novel that captivates readers with clean and precise writing, and suspense until the last page.
82. Martínez, José Luis. **NEZAHUALCÓYOTL : VIDA Y OBRA** BIBLIOTECA AMERICANA. Mexico: Fondo de Cultura Economica, 2006. Later printing. ISBN: 9681605098. 334 pp. ; 22 x 15 cm. Paperback. New. (125718) \$25.00
Acolmiztli Nezahualcóyotl nació en Tezcoco en el año Uno Conejo. A la muerte de su padre, Nezahualcóyotl tuvo que esconderse para salvar su vida y asegurar la sucesión del trono. Se refugió en Tenochtitlan donde completó su educación y adiestramiento militar. Hacia 1428, con la Triple Alianza entre México, Tlacopan y Tezcoco, derrota a sus enemigos y en 1431 fue proclamado señor de Tezcoco. Bajo su mando, su señorío llegó a ser un modelo de gobierno, virtudes y cultura para los antiguos pueblos indígenas.
83. Martínez Ruiz, Rosaura. **EROS. MÁS ALLÁ DE LA PULSIÓN DE MUERTE**. México, D.F. : Siglo XXI Editores, Universidad Nacional Autónoma de Mexico, Facultad de Filosofía y Letras (Psicología y psicoanálisis) , 2018. First Edition. ISBN: 9786070308949. 171p., bibl., wrps. Paperback. New. (183112) \$30.00
"Eros. Más allá de la pulsión de muerte" explores Freud's "Beyond the Pleasure Principle", in which he pushed beyond the simple pleasure principle that drove most of his work, developing his theory of the death drive. "Metapsicología y ontología de la economía de la alter-ación: Resistencia y violencia", "Economía del sacrificio: Reflexiones en torno a ciertas elaboraciones melancólicas", and "Más allá del límite de la pulsión de muerte: Eros".
84. Martorell, Francisco. **OPERACIÓN CÓNDOR. EL VUELO DE LA MUERTE : LA COORDINACIÓN REPRESIVA EN EL CONO SUR**. Santiago: LOM Ediciones, (Colección Septiembre), 1999. First edition. ISBN: 9562822311. 247p., wrps. Paperback. New. (188615) \$20.00
In the early 1970s, an extremely sinister organization emerged, which served as an instrument for the interests of the authoritarian regimes installed at that time throughout the region. This book exposes the foundations and origins of this true transnational terror that operated without ethical or border limitations, systematically violating all human rights, and points out the names of its founders and some of its characteristics in the account of the way in which their actions were carried out. crimes.

85. Mejía Rivera, Orlando. **EL ENFERMO DE ABISINIA**. Barcelona: Barcelona Brugería (Narrativa), 2007. First edition. ISBN: 9788402420442. 120p., wrps. Paperback. Very Good. (183707) \$35.00
Novel by Colombian journalist and philosopher Orlando Mejía Rivera, who has previously published titles such as "Antropología de la muerte" (1987), "La casa rosada" (1996), "Poesía y conocimiento" (1997), and "El asunto García y otros cuentos" (2006), among others.
86. Melchor Calvo , Gerardo. **HISTORIA DE UN PUEBLO**. Relatos y costumbres de Zaachila. Volumen III. Oaxaca: Fundación Alfredo Harp Helú et al, 2009. 211p., photos, wrps, medium 8vo. Paperback. New. (138900) \$25.00
"Ahora te toca a Gerardo Melchor Calvo, autor de este documento, recoger toda esas expresiones tan propias de nuestro pueblo, tan cercanas a cada no de los que hemos tenido la fortuna de nacer en un barrio, en una comunidad oaxaqueña...mostrándonos el esfuerzo de muchos años, de ese acercamiento principalmente con personas mayores, quienes le platicaron de la Matlacihuatl, la Llorona, el Carretón de la Muerte, el Hijo de la Luna..."
87. Memet, José María. **EL DUELO : LOS SUEÑOS, EL EROS Y LA MUERTE DE SOR CATALINA EN EL CONVENTO DEL BIÓGRAFO**. Santiago de Chile: Red Internacional del Libro, 1994. First edition. ISBN: 9567159361. 16mo, wrps, 152 p. Paperback. Near Fine. (187998) \$20.00
Obra de este poeta, editor y gestor cultural, el cual ya ha publicado once libros. Su obra ha sido reconocida por mas de 40 premios nacionales, entre otros: Gabriela Mistral 1977, Premio Neruda 1996, la Beca de excelencia del consejo nacional del libro de Chile, año 2006. Fundo y dirige uno de los festivales mas prestigiosos en Iberoamerica: ChilePoesia. Como poeta, ha sido invitado a festivales de poesia e invitaciones culturales, en mas 30 paises. Y ha sido traducido al ingles, frances, aleman, ruso y portugueses.
88. Mendoza, Ignacio. **CUATRO FORMAS DE VIVIR EL DESEO Y LA MUERTE**. Monterrey, Nuevo Leon: Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2003. First edition, presumed. ISBN: 9685724091. 8vo, wrps, 57, (2)p. Paperback. New. (108700) \$15.00
A passionate collection of short stories by Mexican author Ignacio Mendoza, (b. 1972)
89. Mignolo, , Walter; Enrique Dussel; and Blanca Rodríguez Ruiz, [et al.]. **COVID-19 ¿ESTUVIMOS LISTOS?. REFLEXIONES ACADÉMICAS ANTE EL ESTADO, MERCADO Y COMUNIDAD. TOMO I**. Quito: Universidad de Otavalo :Carrera de Derecho, (Colección Reflexiones Contemporáneas, Otavalo), 2020. 1st ed. ISBN: 9789942772183. 221p., tables, bibl., Paperback. New. (190805) \$50.00
Una aproximación breve sobre las narrativas y discursos prevalentes en la historia reciente bastaría para mostrar que los efectos y alcances de una pandemia solían presentarse en el imaginario colectivo de gran parte de la humanidad como una abstracción de otra era, como un problema de generaciones pasadas o lejanas, en fin, como una situación ajena a las preocupaciones de la cotidianidad. En 2020 esto cambió radicalmente. El virus del COVID-19 detonó una de las mayores crisis sanitarias a nivel global de los últimos años, transformando a su vez múltiples esferas económicas, sociales, políticas y culturales.
90. Miro, Rodrigo. **EL CUENTO EN PANAMA (ESTUDIO, SELECCIÓN, BIBLIOGRAFÍA). VIÑETA DE PABLO RUNYAN**. Panama: Imprenta de la Academia, 1950. First edition. 203p., bibl., wrps. Paperback. Near Fine. (106667) \$35.00
Includes the following topics of discussion: "Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés: Del caso experimentador de la Grandísima Habilidad que tuvo un vecino de la Ciudad de Panamá en Nadar" and "Roque Javier Laurenza: Muerte y transfiguración de Emiliano García", among others
91. **MISTERIOS DE UN ROSTRO MAYA**. La máscara funeraria de K'inich, Janaab' Pakal de Palenque. Laura Filloy Nadal, Coordinadora. México: INAH, 2010. ISBN: 9786074841329. 222p., color photo plates, illus., tables, graphics, bibl., wrps, tall 4to. Paperback. New. (147025) \$85.00
Handsomely-presented study of the traditional K'inich, Janaab' Pakal Mayan funerary mask, native to the Palenque site, Mexico. Features sharp detail photos of the mask, as well as ones of the archaeological complex. Includes the following commentaries: "K'inich, Janaab' Pakal", "La máscara K'inich, Janaab' Pakal" and "El último retrato de K'inich, Janaab' Pakal". Printed on semi-glossy coated stock.

92. Molina del Villar, América. **DIVERSIDAD SOCIOETNICA Y FAMILIAS ENTRE LAS CALAMIDADES Y CRISIS DEL SIGLO XVIII. POLACIÓN EN PUEBLOS, HACIENDAS Y RANCHOS EN DOCE PARROQUIAS DEL CENTRO NOVOHISPANO.** Mexico: Publicaciones de la Casa Chata, (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social), 2009. 1st ed. ISBN: 9786074860276. Octavo, wraps, 559 p., notes, illus., maps, tables, index. Paperback. New. (141405) \$35.00
A historical analysis on the diverse set of 18th century ethnic families in various regions of Mexico. Chapters include: I. La población en el earea central: un acercamiento a los ritmos de su crecimiento y decrecimiento durante los siglos XVI al XVIII, II. Espejo de la discordia: las epidemias y crisis agricolas en los pueblos y haciendas del altiplano central and VI. Los añ del hambre: la gran crisis agrícola de 1785-1786. No OCLC record.
93. Nadeau, Marie-Thérèse. **¿QUÉ LE SUCEDE A LOS MUERTOS?** La muerte y el más allá. Bogotá: Sociedad San Pablo, (Colección Fenómenos y Creencias), 2007. First edition. ISBN: 9586928993. 107, (2)p., wrps. Paperback. New. (136835) \$20.00
With the following sections: "El Ser Humano y la Muerte", "El Cristiano y la Muerte" and "Más Allá de la Muerte". Translation of the original French edition, "Que deviennent les morts"
94. Nandino, Elías. **ESPEJO DE MI MUERTE. POESÍA.** México: Imprenta de Manuel Altolaguirre, 1945. First edition. 149p., wrps. Paperback. Good. (108874) \$175.00
Poetry in its first edition. Inscribed by the author in 1945. Dark toning to cellophane cover protector, very clean and tight otherwise. Line drawing of poet Julio Castellanos.
95. Navarro Zamora, Andrés (compilador). **REFLEXIONES EN TORNTO A LA MUERTE.** México, D.F.: Universidad Iberoamericana, 2015. First edition. ISBN: 9786074172997. 170p., bibl., wrps. Paperback. New. (166692) \$40.00
Reúne una serie de reflexiones en torno a la muerte y a la vida. Contiene cinco meditaciones que se aproximan al fenomeno de la muerte y le da un sentido, "Angustia entre la muerte y la vida", por Andrés Navarro Zamora, "Semblantes: hacia una simbólica de la vida-muerte", por Myriam García, "¿Por qué el pesimista Schopenhauer no aprobó el suicidio?", Lucila Rubio, "¿Vivir para morir o morir para vivir?", Miguel Ángel Méndez"La muerte en el cine", Andrés Navarro.
96. Navas (dir), Jorge. **LA SANGRE Y LA LLUVIA.** Colombia: RCN Cine, et al, 2010. 1st ed. DVD, 110 min, zone 4. New. (148339) \$35.00
Jorge y Angela, dos seres solitarios y cuestionados frente a sus propias vidas se encuentran en medio de un a lluviosa noche entre las oscuras y violentas calles de Bogota. El, un joven taxista, destruido afectivamente por la muerte de su hermano a manos de un grupo de delincuentes, de los que ahora se quiere vengar y ella, una bella princesa nocturna, adicta a la cocaína y a los laberintos de la ciudad. En solo seis horas el amor, las calles y sus fantasmas les unira y les separara en medio vacio.
97. Nipongo, Nikito (pseud.). **MUSEO NACIONAL DE HORRORES. OCHO CRÓNICAS DE ANA LILIA ARIAS. GILLERMO CARRILLO ARENA Y OTRAS CALAMIDADES.** México D.F.: Ediciones Oceano, 1986. 1st ed. ISBN: 9684931018. 8vo, wrps, 257 p., illus., notes, facsimile, photos. Paperback. Used; Like New. (152769) \$35.00
Complementan el trabajo de Nikito Nipongo las cronicas de la joven periodista y escritora mexicana interesada en la sociologia. En ella pinta personajes, relata aventuras y descubre misterios, casi todos relacionados con aquella semana patria de septiembre de 1985, aplastada por la estupidez, el dolor y la muerte. Ademas cuenta con la colaboracion del genial dibujante comico Alejo Vazquez Lira.
98. **NOMADA. AÑO 2 NÚMERO 9. FEBRERO DE 2008.** Buenos Aires: UNSAM, 2008. First edition. ISBN: 18503586. 80p., wrps., illus., photos, 8vo, brochure insert. Paperback. New. (167897) \$10.00
La revista de la Universidad Nacional de San Martin, con los siguientes articulos: "Asma y alergias", de Hugo Montero; "General Leal", por Victoria Azurduy; "La muerte secreta", de Germán Ferrari; "Corrientes, arte y literatura", por Calzoni; "El desamparo del exilio", Edmundo Gómez. Incluye un folleto de la revista titulado "El Intérprete", "Mariátegui", por María Pia López.
99. Onetti, Juan Carlos. **LA MUERTE Y LA NIÑA.** Buenos Aires, Ediciones Corregidor, 1997. ISBN: 9500510065. 135p., wrps. Paperback. Good. (77769) \$20.00
Short novel

100. Ortega Ricaurte, Enrique. **ASESINATO DE CORDOVA. PROCESO CONTRA EL PRIMER COMANDANTE RUPERTO HAND. PUBLICACIÓN DIRIGIDA POR: ENRIQUE ORTEGA RICAURTE JEFE DEL ARCHIVO HISTORICO NACIONAL PROLOGO DE: E. OTERO D'COSTA** Reimpresión hecho con motivo del Sesquicentenario de la muerte del General Jose Maria Cordova. Bogotá: Editorial Kelly, 1979. Octavo, appendices, 332pp. Paperback. Good. (119978) \$35.00
Volume CXL of the Biblioteca de Historia Nacional series.
101. Ortiz Lanz, José Enrique; et al. **MOMIAS : ILUSIONES DE VIDA ETERNA.** Ciudad de México: Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), (Museos y Galerías), 2018. First edition. ISBN: 9786075391717. 80p., photos, illus., bibl., wrps. Paperback. New. (184660) \$30.00
An exhibition of mummies at the Museo de El Carmen (Álvaro Obregón, Mexico City, Mexico). Chapters include "Momias, testimonios de vida", "Cuerpos eternos de México", "Vivimos en tierra prestada", and "La muerte en la doctrina cristiana". Only one holding on WolrdCat.
102. **LA OTRA. PASIONAL DRAMA VIVIDO ENTRE BORRASCAS DE PLACER, AMOR Y MUERTE.** México: Cozumel Films , (Cozumel Classic Films), 2003. DVD. New. (142513) \$35.00
98 minute DVD Drama Feature Film, directed by Julio Bracho, (1909-1978) and starring Dolores del Rio, (1904-1983).
103. **EL OTRO MUNDO.** La muerte y los niños. México: [Los Autores/Los Artistas], [2009]. [10]p., illus., accordion fold. Paperback. New. (138598) \$15.00
Reflective writings on death, from the view-point of different children. Illustrations by contemporary Mexican graphic designers, Élodie Cavel and Mariana García
104. Padilla, Johel. **EL ZIKA EN PUERTO RICO: UNA EPIDEMIA SILENCIADA: EL MANEJO DE COMUNICACIONES Y UNA CRISIS ECONÓMICA PROVOCAN UNA EPIDEMIA DE ZIKA EN PUERTO RICO.** Puerto Rico: Independently Published, 2021. First edition. ISBN: 9781539976295. 70p., maps, facsimiles, tables, graphics, wrps. Paperback. New. (190775) \$30.00
Padilla's study focuses on how the emergency has been handled from a social and critical perspective in the strategies and communication of the health message against Zika in the Archipelago of Puerto Rico.
105. Páez Vacas, Carolina. **TRAVESTISMO URBANO: GÉNERO, SEXUALIDAD Y POLÍTICA.** Quito: Abya-Yala Ediciones/Universidad Politécnica Salesiana/FLASCO, 2010. ISBN: 9789978672297. 159p., photos, bibl., wrps. Paperback. New. (143629) \$35.00
With the following chapters: "Ciudadana. Muerte, clandestinidad y espacio", "La transformación de la ley. Tránsito visible" and "El cuerpo trans en la ciudad".
106. **PÁGINAS. NO. 161. VOL. XXV. FEBRERO 2000.** Lima: Centro de Estudios y Publicaciones, 2000. First edition. 118p., wrps. Paperback. New. (168803) \$20.00
Esta edición presenta los siguientes artículos: "Teología de la Liberación, Futuro y Tareas", "Los mártires jesuánicos y el pueblo cricificado", "Pastores según el evangelio", "La muerte en la experiencia de fe", "Mensaje del Papa para la Jornada mundial de la paz del año 2000". Incluye notas.
107. Pérez Arbelaez, Enrique. **ALEJANDRO DE HUMBOLDT EN COLOMBIA: EXTRACTOS DE SUS OBRAS COMPILADOS, ORDENADOS Y PROLOGADOS, CON OCASIÓN DEL CENTENARIO DE SU MUERTE, EN 1859.** Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura, 1981. Second edition. 270p., folding maps, photos, illus., index, wrps., Paperback. Fine. (62719) \$35.00
108. Pérez Jiménez, Gustavo J. **FIESTAS DE FIN DE AÑO EN OAXACA.** Oaxaca: The Author, 2009. Third edition. 60p., photos, bibl., wrps, 4to. Paperback. Very Good. (95405) \$25.00
Fiestas in November, December, and January in several locations in Oaxaca. With numerous photos and references to Christmas, Baby Jesus, The Virgin Mary and Day of the Dead

109. Pérez, Justiniano. **NICARAGUA : RETÓRICA VERSUS REALIDAD.** Managua: EDITARTE, 2012. First edition. ISBN: 9789992434772. 109p., bibl., wrps. Paperback. New. (163781) \$20.00
Se describe el estado real de la vida en Nicaragua entre la población con una buena calidad de vida y los marginados, su nivel de educación, medio ambiente, tasa de desempleo y a insensatez política que conduce a muertes prematuras entre sus habitantes.
110. Perez Martinez, Hector. **CUAUHTÉMOC : VIDA Y MUERTE DE UNA CULTURA.** México, D.F.: La Prensa División Comercial, 1972. Third edition. 252p., wrps. (original wrappers have been protected by a homemade paper dj) Paperback. Very Good. (168934) \$10.00
Contenido: "El Imperio de lo Sagrado", "Retorna Quetzalcóatl", "El Aguila emprende su vuelo", "El Imperio de la Muerte". "Años de Cautiverio", "Peregrinación hacia la Muerte", "Paz Bolón finge la muerte", "Aguila que desciende".
111. Pescador, Alejandro. **LOS ORÁCULOS DE BEIJING: SUPERACIÓN, SOCIEDAD Y EPIDEMIAS EN LA CHINA ACTUAL.** México: Ediciones Gráficas Eón/Tecnológico de Monterrey, 2008. First edition. ISBN: 9789689323280. 128p., wrps. Paperback. New. (136035) \$30.00
"Los oráculos de Beijing es una feliz excepción y ubo de los pocos testimonios en nuestra lengua, probablemente el único del trance de Beijing durante la crisis del Síndrome Respiratorio Agudo Grave (SRAG)". With a list of works cited appended
112. **LOS POETAS DEL DOLOR Y DE LA MUERTE.** Bogotá: Editorial Minerva (Selección Samper Ortega de Literatura Colombiana, Sección 9a, Los Poetas; No. 82), 1937. xlv; 196p., wrps (pages yellowing, untrimmed and unopened at top) Paperback. Used; Like New. (130833) \$25.00
Poetry anthology with a lengthy introduction by acclaimed Mexican writer, philosopher and politician, José Vasconcelos Calderón, (1882-1959). Features works by Ricardo Nieto, Joaquín González Camargo, Santiago Pérez Triana and José Asunción Silva, among others. Only 3 holdings listed on OCLC
113. **LOS POETAS DEL DOLOR Y DE LA MUERTE. 3A ED.** Bogotá: Editorial Minerva (Selección Samper Ortega de Literatura Colombiana, 82), No Date. 205p., index. Hardcover. Good. (26551) \$30.00
Poetry anthology with a lengthy introduction by Carlos García Prada (1898-1979), a distinguished poet and critic
114. **LOS POETAS DEL DOLOR Y DE LA MUERTE. DON ISMAEL ENRIQUE ARCINIEGAS ET AL.** Bogotá, Editorial Minerva (Biblioteca Aldeana de Colombia, 82), 1936. 205p., wrps . Paperback. Good. (73374) \$20.00
115. Polk, Patrick Arthur. **BOTÁNICA LOS ANGELES : LATINO POPULAR RELIGIOUS ART IN THE CITY OF ANGELS.** Seattle, WA: University of Washington Press, 2005. First edition. ISBN: 9780974872902. 140p., photos, illus., wrps. Paperback. New. (188432) \$20.00
An exploration of Latino popular religious art in Los Angeles, featuring images of the Virgen María, La Santa Muerte, Afro-Latino religious art, and other indigenous inspired art.
116. Praz, Mario. **EL PACTO CON LA SERPIENTE: PARALIPÓMENOS DE LA CARNE, LA MUERTE Y EL DIABLO EN LA LITERATURA ROMÁNTICA.** Mexico, D.F. : Fondo de Cultura Económica (Lengua y Estudios Literarios) , 1988. First edition. ISBN: 9681625765. 469p., bibl., index, boards. Hardcover. New. (127015) \$40.00
"El pacto con la serpiente" is a critical analysis that explores the representation of snakes in romantic literature throughout history, and the multiple symbolic meanings behind its presence. Author Mario Praz uses examples found in the work of writers throughout history, including Edgar Allen Poe. This work was originally published in 1972 under its original Italian title: "Il patto col serpente. Paralipomeni di 'La carne, la morte e il diavolo nella letteratura romantica'".
117. **PROCESO. EDICIÓN ESPECIAL NO. 55. EL CHE A MEDIO SIGLO : EL HOMBRE, EL MITO.** México: CISA / Comunicación e Información, 2017. 1st ed. Tall 4to, wrps, 82p., semi glossy stock, illus. Paperback. New. (184169) \$20.00
A special edition of Mexico's premier photo-journalism magazine Proceso. This issue celebrates the iconic revolutionary Che Guevara, commemorating 50 years since his death. Features the following sections: "Pasión y muerte", "Martirio revolucionario", and "En pos de la utopía".

118. **PROCESO. EDICIÓN ESPECIAL : NOS. 37. CON Z DE MUERTE, PARTE PRIMERA. 38. CON Z DE MUERTE, SEGUNDA PARTE.** México: CISA / Comunicación e Información, 2012. 1st ed. 4to, bds, 84p., 84 p., semi glossy stock, photo, b/w photo. Paperback. New. (155888) \$50.00
Edición especial dedicada a 'Los Zetas' que da cuenta del fenomeno de expansion, que no hubiese sido posible sin la red de complicidades que han establecido con la estructura de seguridad del gobierno federal. Se muestra como se han apoderado de la mayor parte del corredor del Golfo de Mexico, que lleva de la frontera con Guatemala a la frontera con Texas.
119. Quevedo V., Emilio; et al. **DE LOS LITORALES A LAS SELVAS : LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CONCEPTO DE FIEBRE AMARILLA SELVÁTICA, 1881-1938.** Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, (Ciencias Humanas), 2018. First edition. ISBN: 9789587389012. 278p., maps, photos, facsimiles, bibl., wrps. Paperback. New. (180854) \$35.00
"De los litorales a las selvas" explores the discovery of yellow fever in Colombia, and the controversies in the medicinal field around the disease from the late nineteenth century in Colombia until the 1930s. It also explores the complexity of events and socio-political figures at the time, as well as power asymmetries that impacted the acceptance and treatment of the disease. Contents include: "Miasmas y microbios de la fiebre amarilla: conceptos y políticas en la segunda mitad del siglo XIX", "Teoría microbiana y teoría del mosquito en la fiebre amarilla, 1900-1906", "La 'fiebre amarilla de los bosques': Roberto Franco y la fiebre de Muzo, 1906-1910", "Nuevas normas y nuevos brotes (1910-1915)", "La Fundación Rockefeller y la fiebre amarilla, 1916-1922", "La epidemia de Bucaramanga, 1923-1925", "Nuevas epidemias, nuevos conocimientos, 1924-1930", "De la fiebre amarilla rural a la fiebre amarilla selvática, 1930-1948", and "Epistemología, poder y política: ¿prioridad o demarcación epistemológica?".
120. Quilantán Arenas, Rodolfo. **LA PENA DE MUERTE Y LA PROTECCION CONSULAR.** México: Plaza y Valdés, 1999. ISBN: 9688566578. 136p., tables, bibl., wps, notes. Hardcover. Good. (72248) \$20.00
On death penalty in the United States, and Mexican Consular intervention in U.S. death penalty cases involving Mexican nationals.
121. Quiroga, Horacio. **CUENTOS DE AMOR, DE LOCURA Y DE MUERTE. 4A ED.** Buenos Aires: Biblioteca Argentina de Buenas Ediciones Literarias (No. 26), No Date. 160p., wrps (wrps worn; occasional pencilling by Neale Silva, the noted scholar) Paperback. Good. (89607) \$25.00
Short story collection by the Uruguayan master
122. Ramos Revillas, Antonio. **EL CANTANTE DE MUERTOS.** Oaxaca: Editorial Almadia, 2011. 1st ed. ISBN: 9786074110647. 8vo, wrps, 176 p., dust jacket. Paperback. New. (151891) \$25.00
Obra en que el autor incursiona en la novela, la cual ambienta en la ciudad de Monterrey. Aunque es amigo de ladrones y pandilleros, el niño Pablo Rodas sueña con muertos todas las noches. Su padre tiene un empleo estable y es capaz de dejar todo cada vez que se solicita un cantante que sepa acompañar a los muertos. Incapaz de entender la fidelidad que su padre le guarda a un oficio tan macabro y triste, el niño decide poner fin a la historia ancestral que ha condenado a su familia a vivir marginada... Pero a cada paso que da la muerte le sale al encuentro. The author and this novel were included in a recent list of the 20 best young Mexican writers. The authors are included in an anthology of young Mexican writers and will be presented at the London bookfair in April 2015.
123. Reino, Alejandro and Centro Atlántico de Arte Moderno. **LOS DINTELES DE LA MUERTE.** Las Palmas de Gran Canaria, Spain: Centro Atlantico de Arte Moderno, 2007. First edition. 165p., index, photos, wrps. Paperback. New. (136330) \$75.00
Presenta una selección de cien fotografías, con textos de Jonathan Allen, Carlos Gaviño y Pablo Carreño. Textos en español e inglés.
124. Remarque, Erich Maria. **SIN NOVEDAD EN EL FRENTE.** Novela de la gran guerra. Buenos Aires: Editorial Claridad, n.d. [c. 1940]. Octavo wraps, 175 p. Paperback. Good. (131737) \$45.00
Original English title: All Quiet on the Western Front. Classic novel about WWI. Bizarre and haunting green and black cover illustration by Avigo (A. Vigo?) depicting a legless and armless veteran at the forefront of a military cemetery. Prologue by Alvaro Yunque.

125. Restrepo Zea, Estela de la Merced. **EL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS 1635-1895. UNA HISTORIA DE LA ENFERMEDAD, POBREZA Y MUERTE EN BOGOTÁ**

. Bogota: Universidad Nacional de Colombia, 2011. 1st ed. ISBN: 9789587198218. 567p., photos, tables, bibl., boards. Paperback. New. (154019) \$50.00
"El hospital San Juan de Dios" is a comprehensive study on the history of the San Juan de Dios Hospital from 1635 to 1895, exploring how the center dealt with sickness, poverty, and death in Bogotá.

126. Revilla, Manuel G. **ARTE EN MEXICO EN LA EPOCA ANTIGUA Y DURANTE EL GOBIERNO**

VIRREINAL. México: Secretaría de Fomento, 1893. First edition, presumed. 4to, wrps, 110 p., notes. Paperback. Good. (7589) \$125.00

"El presente ensayo ha sido escrito por indicación del Sr. director de la Escuela de Bellas Artes, d. Román S. de Lascurain, y con motivo del cuarto centenario del descubrimiento de América." (pp. 3). El autor nació en Ciudad de México el 7 de enero de 1864 y fallece el 16 de julio de 1924. Fue amigo de Manuel Payno, Guillermo Prieto, José María Roa Bárcena y Casimiro del Collado. En 1887, obtuvo el título de abogado con la tesis De la división del poder público, sin embargo no ejerció su profesión. Se dedicó a la docencia, a las letras y al estudio del arte. De 1892 a 1902, impartió clases de historia del arte en la Academia de San Carlos, en 1903, fue nombrado secretario de la institución. En 1905, comenzó a impartir cátedra de lengua castellana en la Escuela Nacional Preparatoria. Pocos años antes al inicio de la Revolución mexicana, fue cónsul de México en América Central, América del Sur y en Europa. Fue elegido miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua el 11 de febrero de 1902, años más tarde fue nombrado miembro de número, tomó posesión de la silla IX en 1910. Fue secretario interino en 1910 y director interino en 1915. En 1917, fue elegido 2° censor de la institución, cargo que ejerció hasta su muerte, la cual ocurrió el 16 de julio de 1924 en la Ciudad de México.2

127. Revilla, Manuel G. **ARTE EN MEXICO EN LA EPOCA ANTIGUA Y DURANTE EL GOBIERNO**

VIRREINAL. México: Secretaría de Fomento, 1893. First edition, presumed. 4to, bds, 110 p., notes. Hardcover. Used; Like New. (152750) \$125.00

"El presente ensayo ha sido escrito por indicación del Sr. director de la Escuela de Bellas Artes, d. Román S. de Lascurain, y con motivo del cuarto centenario del descubrimiento de América." (pp. 3). El autor nació en Ciudad de México el 7 de enero de 1864 y fallece el 16 de julio de 1924. Fue amigo de Manuel Payno, Guillermo Prieto, José María Roa Bárcena y Casimiro del Collado. En 1887, obtuvo el título de abogado con la tesis De la división del poder público, sin embargo no ejerció su profesión. Se dedicó a la docencia, a las letras y al estudio del arte. De 1892 a 1902, impartió clases de historia del arte en la Academia de San Carlos, en 1903, fue nombrado secretario de la institución. En 1905, comenzó a impartir cátedra de lengua castellana en la Escuela Nacional Preparatoria. Pocos años antes al inicio de la Revolución mexicana, fue cónsul de México en América Central, América del Sur y en Europa. Fue elegido miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua el 11 de febrero de 1902, años más tarde fue nombrado miembro de número, tomó posesión de la silla IX en 1910. Fue secretario interino en 1910 y director interino en 1915. En 1917, fue elegido 2° censor de la institución, cargo que ejerció hasta su muerte, la cual ocurrió el 16 de julio de 1924 en la Ciudad de México.2

128. **REVISTA NACIONAL DE CULTURA. AÑO II. NO. 29, SETIEMBRE Y OCTUBRE DE 1941.** Caracas:

Ministerio de Educación: Dirección de Cultura, 1941. 136p., illus., wrps (minor wear, minor spine wear, pages lightly yellowing) Paperback. Good. (119018) \$20.00

This issue contains the following articles: "Anotaciones sobre un Interesante Caso de Polinización Cruzada", "Orígenes e Impulsos en la Economía Moderna" and "Muerte y Renacimiento de la Cultura"

129. **REVISTA NACIONAL DE CULTURA. AÑO XVII. NO. 110. MAYO-JUNIO DE 1955.** Caracas:

Ministerio de Educación: Dirección de Cultura, 1955. 258p., photo plates, illus., facsimiles, wrps (underlining and annotations in pencil to pp. 11-35, table of contents detached) Paperback. Good. (119070) \$20.00

This issue includes the following articles: "Sesquicentenario de la Muerte de Schiller", "Los Ultimos Libros de Pablo Neruda y Gabriela Mistral" and "Prolegómenos de la Vanguardia". Features poetry by Camilo Balza Donatti and Juan Calzadilla

130. Rodriguez, Spain. **CHE: UNA BIOGRAFÍA GRÁFICA.** Madrid: Siglo XXI, Verso, 2008. 1st ed. ISBN: 978-8432313684. 4to, wrps, 106 p., illus. Translated to the spanish by Enrique Sanchez Abuli. Paperback. New. (149132) \$40.00
Este libro de investigación, dramático y extenso, aporta una nueva visión de la lucha y la historia del famoso guerrillero. El impactante dibujo de Spain Rodríguez ilumina la vida del Che y las experiencias que lo conformaron, como su viaje en motocicleta por Latinoamérica, su ascenso a líder del movimiento revolucionario de Fidel Castro, sus viajes por África, su participación en la insurgencia que acabó con su muerte en Bolivia y su extraordinario legado. "Spain's take on Che is brilliant and radical." Art Spiegelman "Spain is one of the true giants of the comics medium. He is a singular artist; his work is unmistakable." Joe Sacco, author of Palestine "A blend of realism and stylisation that lights up the form, a positive masterclass in visual narrative." Independent on Sunday
131. Rohmer, Harriet; Jesús Guerrero Rea and Xavier Viramontes. **LAND OF THE ICY DEATH = TIERRA DE LA MUERTE GLACIAL.** San Francisco: Children's Book Press, (Fifth World Tales), 1976. First edition. 23p., illus., wrps. (189040) \$25.00
Retells the story of Na Ha and how he destroyed the underwater creatures who terrorized the Yahgan Indians of Chile. Adapted by Harriet Rohmer & Jesu's Guerrero Rea ; illustrated by Xavier Viramontes.
132. Román, Dr. Felipe. **MOISÉS... NO PUDO PASAR.** República Dominicana: The Author, 2014. First edition. 457p., wrps. Paperback. New. (166215) \$40.00
Estudio de la vida del personaje bíblico Moises desde su nacimiento hasta su muerte. Narra las huidas y regresos de Moisés a Egipto, las plagas y peregrinaciones en el desierto, misiones, rencillas familiares, entre otros episodios que acompañados de una interpretación especial.
133. **RUMBO CENTROAMERICANO. AÑO I. NO. 34 DEL 20 AL 26 DE JUNIO DE 1985.** San José, CR, La Nación, 1985. vp., map, color photos, wrps (unbound) Paperback. Good. (116510) \$5.00
A Central American newspaper exploring facets of sociology, politics and culture. Issue title: "Lanzó bien, robó bases y...llegó Cardenal". Includes the following additional articles: "Crónicas del crimen: La muerte de un taxista", "Isabel Hidalgo: 'La Segua' me dejó más de lo que yo le di"
134. Saavedra, Carlos M. **RECURSO DE CASACION FUNDADO POR EL LIC. CARLOS M. SAAVEDRA ANTE LA PRIMERA SALA DEL SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTICIA DEL DISTRITO FEDERAL, CONTRA LA SENTENCIA DEL TRIBUNAL DEL TERRITORIO DE TEPIC QUE CONDENÓ A PEDRO CARRILLO A LA PENA DE MUERTE.** México: Secretaría de Fomento, 1895. 81p., wrps (wrps chipped and with light stain) Paperback. Good. (42119) \$45.00
Death sentence overturned and participating judges fined
135. Sánchez Herrera, Juan Carlos. **DEL CATAFALCO AL ATAÚD A LA URNA: CAMBIOS SIGNIFICATIVOS EN LAS PRÁCTICAS FUNERARIAS, BOGOTÁ: 1910-2007.** Bogotá: Universidad de los Andés: Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología, (Colección Prometeo) , 2008. First edition. ISBN: 9789586953535. xxiii; 160p., photos, illus., table, facsimiles, wrps, 8vo. Paperback. New. (137682) \$40.00
Concise history of significant changes in funerary rituals in Bogotá, Colombia, spanning from the early-20th century until the present. With the following chapters: "1910-1948: La Cruz y el Cadáver, Prácticas Funerarias Marcadas por la Religiosidad y una Forma Particular de ver el Cuerpo", "1948-1968: La Violencia y la 'Modernización' perfilan Grandes Cambios en las Prácticas Funerarias" and "1968-2007: Bogotá no negó la Muerte, tuvo que Denunciarla". Includes bibliographical references
136. Sandoval, Angel Martín. **SOBRE GATOS Y LUNAS.** [Buenos Aires], POESUAR, (Colección Poesía: Ayer y Hoy), 1998. ISBN: 9879726006. 85p., wrps. Paperback. Good. (108525) \$15.00
A brief anthology of poetry by Argentine surrealist literary figure Ángel Martín Sandoval. Works are divided into the following categories: "Cuatro poemas para el ojo de un sueño", "Tres poemas para la muerte del viejo Ramírez" and "Poemas sin importancia"
137. **LA SANTISIMA : UNA RELIGION. NO. 13.** México, D.F.: Editorial Mango, 2005. First printing. 24p., photos, illus., wrps. Paperback. Very Good. (178666) \$10.00
A regular, nationally distributed Mexican publication on La Santa Muerte. Features prayers sent in by readers, art, photography, ads, and more.

138. **SAO SEBASTIAO. PROTETOR CONTRA GUERRAS E EPIDEMIAS.** Sao Paulo: Editora Planeta do Brasil (Santos Populares do Brasil), 2003. ISBN: 85 89885 07 0. 46p., color plates, illus., glossary, wrps. Paperback. Very Good. (98640) \$20.00
Explication of saint includes art and poetry

139. **SEMINARIO-ARCHIVO RUBEN DARIO. NO 4.** Madrid: Ministerio de Educación Nacional, 1961. 4to, wraps, 74 p., photos. Paperback. Good. (140000) \$35.00
Valuable Dariana publication using the resources of the Archivo Rubén Darío in Alcalá. Included in this issue: "La muerte de Ruben Dario," "Ruben Dario en su intimidad," and "Un soneto de Riuben Dario."

140. Sevilla Larrea, Carmen. **VIDA Y MUERTE EN QUITO : Raíces del Sujeto Moderno en la Colonia Temprana.** Segunda edición corregida. Quito: Ediciones Abya-Yala, 2003. Second edition. ISBN: 9978-22-255-3. 202p., facsimiles, bibl., wrps. Paperback. New. (131567) \$25.00
Contains the following chapters: "La Sociedad Trasplantada: Orígenes y Efectos de una Ruptura Múltiple", "Colonización Visible e Invisible" and "La Muerte en Quito". Includes notes

141. Sologuren, Javier (Peru). **FOLIOS DE EL ENAMORADO Y LA MUERTE Y EL AMOR Y LOS CUERPOS.** Caracas, Puebla: Seglusa Editores, Editorial Colmillo Blanco (Colección Astrolabio), 1985. First Edition. 120p., wrps. Paperback. Near Fine. (181650) \$23.00
"Folios de el enamorado y la muerte y el amor y los cuerpos" is a collection of poetry that centers around the space between reality and desire. Written by award-winning Peruvian poet Javier Sologuren, who is also the author of "El morador", "Detenimientos", "Dédalo dormido", "Bajo los ojos del amor", "Otoño, endechas", "Estancias", "La gruta de la sirena", "Vida continua", "Recinto", "Surcando el aire oscuro", "Corola parva", "Folios del Enamorado y la Muerte", "Jaikus escritos en un amanecer de otoño", "Retornelo", "Catorce versos dicen", "Poemas 1988", "Vida Continua. Obra poética", "Un trino en la ventana vacía" and "Hojas del herbolario".

142. Spinelli , Hugo et al. **MUERTE VIOLENTAS EN LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES: UNA MIRADA DE BUENOS AIRES.** Buenos Aires, Organización Panamericana de Salud, 2005. ISBN: 9507100946. 160p., maps, tables, graphics, plans, bibl., wrps . Paperback. Very Good. (105491) \$35.00
"El trabajo aquí presentado constituye un estudio epidemiológico descriptivo, abordado desde el sector de salud, de las muertes violentas ocurridas en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires durante el primer semestre de 1988 y 1991 y los años 2001 y 2002"

143. Suarez, Araceli; Guiullermo Saucedo. **NUEVA EPOCA NO. 27: JOSE GUADALUPE POSADA.** Mexico: Instituto Cultural de Aguascalientes, Noviembre 2012. First edition. 120 p., color plates, photos, illus., graphics, wrps. Paperback. New. (157573) \$15.00
Articles include: "Abandonar el ego, entrevista a Arnaldo Coen," "Dos caminos a la locura" por Jose Luis Gomez Serrano, "Posada mas alla de la Catrina" por Agustin Sanchez Gonzalez, "Muerte, Catrina y Creacion" por Isabel Tellez, Carla Santana y Raymundo Gonzalez. Issued in anticipation of the centenary of Posada's death.

144. Súnico, Pilar R. (editor). **FRANKENSTEIN O EL MODERNO PROMETEO.** Barcelona, España: Parramón Ediciones, S.A., 2009. First edition. ISBN: 9788434235441. 94p., illus., wrps. Paperback. New. (166812) \$30.00
Novela gráfica. "Traumatizado con la muerte de su madre, Víctor Frankenstein se obsesiona con los estudios de Ciencias Naturales y Medicina, cultivando de esta manera una ambición secreta, la creación de un ser humano más inteligente, dotado de salud perfecta y una vida larga".

145. **THESAURUS: BOLETÍN DEL INSTITUTO CARO Y CUERVO. TOMO XXXI. MAYO-AGOSTO 1976. NÚMERO 2.** Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 1976. pp. 210-398., illus., bibl., wrps (lightly yellowing) Paperback. Used; Like New. (120629) \$20.00

This issue features the following articles: "Antirrealismo en la poesía de Góngora", "El modo narrativo en 'La muerte de Artemio Cruz' de Carlos Fuentes" and "Borges, filósofo de Dios: 'argumentum orithologicum'". Includes notes

146. Toledo, Natalia and Francisco Toledo. **LIGHT FOOT = PIES LIGEROS**. Toronto: Groundwood Books, 2007. First edition. 46p., illus., wrps., oblong wraps. Paperback. Very Good. (189043) \$20.00
Death challenges all of the animals to a contest but is outwitted by a little grasshopper. Text in English and Spanish. Originally published in Mixe and Spanish under title: Ja Ya`jk'o'kpe`me`ti'pe`ijty ne`koo tyekypye'typye`ne` = La muerte pies ligeros.
147. Torres, Mauro. **OBESIDAD SEGUNDA MULTIEPIDEMIA DEL MILENIO 2000, DESPUÉS DEL ALCOHOLISMO**. Bogotá: Digiprint Editores, 2012. First edition. ISBN: 9789584607720. 124p., illus., tables, graphics, bibl., wrps. Paperback. New. (168479) \$35.00
Investigación sobre las Grandes Compulsiones Adictivas, sosteniendo que la obesidad compulsiva, es la segunda epidemia después del Alcoholismo y 30 graves compulsiones más que azotan a la humanidad. Incluye los datos estadísticos de 440 árboles genealógicos compulsivos.
148. Touraine, Alain. **VIDA Y MUERTE DEL CHILE POPULAR**. México: Siglo Veintiuno, 1974. First edition. 214p., wrps. Paperback. Fine. (167177) \$45.00
Diario sociológico, analiza las clases sociales, el sistema político, el Estado y los movimientos sociales en Chile y en América Latina.
149. Tzoc, Manuel. **ESCOPO(ETAS PARA UN MUERTE EN VERSOS DE B...ALA**. Guatemala: Edicionesbizarras, 2015. First edition. 53p., illus., wrps. Paperback. New. (177678) \$15.00
Contemporary poetry by contemporary homosexual poet Manuel Tzoc accompanied by illustrations by Cecilia Porras Saénz
150. Unamuno, Miguel de. **NIEBLA (NIVOLA)**. Madrid: Espasa-Calpe, (Colección Austral, No. 99), 1982. 19th ed. ISBN: 8423900991. 166p., wrps. (moderate wear) Paperback. Near Fine. (167194) \$10.00
Narra la historia de Augusto Pérez y su misteriosa muerte.
151. Valadés, Edmundo. **LA MUERTE TIENE PERMISO. 2A ED, AUMENTADA. LETRAS MEXICANAS, 20**. México: Fondo de Cultura Económica, 1959. 134p., boards, dust jacket. Hardcover. Good. (38811) \$30.00
Short stories
152. Vargas Valenzuela, Oscar. **VERDAD SOBRE LA MUERTE DEL GENERAL BARRIENTOS. A LA LUZ DE INVESTIGACIONES POLICIALES, TÉCNICAS Y ESOTÉRICAS**. La Paz, Editorial Los Amigos del Libro, 1983. 250p., fldg map, photos, bibl., wrps. Paperback. Good. (18920) \$18.00
153. Vasen, Juan. **UNA NUEVA EPIDEMIA DE NOMBRES IMPROPIOS**. El DSM-V invade la infancia en la clínica y las aulas. Buenos Aires: Noveduc, 2011. 1st ed. ISBN: 978-987-538-313-5. 228 p., bibl., wrps. Paperback. New. (167064) \$45.00
154. Vasen, Juan. **UNA NUEVA EPIDEMIA DE NOMBRES IMPROPIOS**. El DSM-V invade la infancia en la clínica y las aulas. Buenos Aires: Noveduc, Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, 2017. Reprint. ISBN: 9789875383135. 232 p., bibl., wrps. Paperback. New. (180696) \$45.00
155. Vázquez Licona, David (Comp.). **LA MUERTE ALREDEDOR DEL MUNDO IX Festival Universitario de Día de Muertos**. Ciudad Universitaria 2006. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. First edition. ISBN: 9789703249022. 215p., photos, boards. dj (tears) Hardcover. New. (172011) \$50.00
IX Festival Universitario de Día de Muertos. Only one copy on worldcat.

156. Velasquez, Diego, et al. **GUIAS DE MANEJO EN ENFERMEDADES CARDIACAS Y VASCULARES.** Estado actual. Bogota: Distribuna Editorial, 2012. First edition. ISBN: 9789588379609. 708 p., photos, illus., graphics, tables, wrps. Paperback. New. (158015) \$50.00
Contenidos: "Tratamiento con antiplaquetarios," "Anticoagulantes: manejo e indicaciones," "Guías de manejo de las dislipidemias en prevencion primaria y secundaria," "Antiarritmicos," "Tratamiento de la hipertension arterial en adultos," "Crisis hipertensiva," "Guías de manejo de la falla cardiaca aguda," "Fallacardiaca cronica," "Guías de maneio de las miocarditis y enfermedades del pericardio," "Enfoque del paciente con dolor toracico," "guías de manejo de la angina cronica estable," "Guías de manejo de los sindromes coronarios agudos sin elevacion del ST," "Estenosis de las arterias renales," "Trombosis venosa profunda," "Guías de manejo del tromboembolismo pulmonar," "Muerte subita cardiaca," "Guías de manejo en fiebre reumatica," "Guas de manejo en endocarditis infecciosa," "Guías de manejo de los sindromes aorticos agudos"
157. Verdugo, Patricia. **LA CARAVANA DE LA MUERTE : PRUEBAS A LA VISTA** . Santiago de Chile: Editorial Sudamericana, (Crónicas y Testimonios), 2000. First Edition. ISBN: 9789562621083. 262p., photos, wrps. Paperback. New. (188724) \$25.00
Patricia Verdugo is the 1997 National Journalism Award in Chile and has also received important distinctions abroad such as the Maria Moors Cabot Award (Columbia University, 1993) and LASA 2000, awarded by more than twelve thousand academic members from the Latin American Studies Association. She is also the author of nine books: Una Herida Abierta (1979), André de La Victoria (1984), Burned Alive (1986), The Claw of the Puma (1989), Operation 20th century (1990), Clear Days Time (1990), Conversations with Nemesio Antúnez (1995), Secret Interference (1998), Bucharest 187 (1999).
158. **VIGENCIA DE ANDRES BELLO EN COLOMBIA. CONMEMORACIÓN DEL CENTENARIO DE SU MUERTE.** Bogotá, Ediciones Lerner, 1966. 411p., bibl., wrps. Paperback. Good. (89451) \$35.00
Includes essays on Bello in Colombia by noted scholars. Themes include his life, juridical works and their evolution in Colombia and Chile, and reform of his Colombian civil code
159. Villaurrutia, Xavier. **NOSTALGIA DE LA MUERTE. PRÓLOGO DE MARCO ANTONIO CAMPOS.** México: Premiá Editora, 1982. Later printing. 76p., wrps.(moderate wear) Paperback. (25331) \$20.00
Facsimile of 1938, Buenos Aires, edition.
160. Zabala Aguirre, , Pilar; Pedro Miranda Ojeda, Genny M. Negroe Sierra and Guadalupe del C. Cámara Guitiérrez. **ÉLITES, FAMILIA Y HONOR EN EL YUCATÁN COLONIAL.** Mérida, Yucatán : Secretaría de la Cultura y las Artes del Gobierno del Estado de Yucatán, Universidad Autónoma de Yucatán, 2015. First edition. ISBN: 9786079405564. 287p., tables, bibl., wrps. Paperback. New. (178148) \$45.00
"Élites, familia y honor en el Yucatán colonial" is a study on elite families in Yucatan during the colonial period, examining how these groups controlled and dominated the political, economic and social life of the province. Contents include: "Justificación y fundamentación para la creación de una nueva sociedad", "Conquistadores y primeros pobladores: la creación de una élite", "Familia: sociabilidad y ganaciales", "Religiosidad y sexualidad", "La muerte y las costumbres funerarias", "Sociabilidades en las familias urbanas" and "Conflictos entre élites: privilegios, preeminencias y jurisdicciones".
161. Zaid, Gabriel. **COLECCIÓN DIÁLOGO Y AUTOCRÍTICA. N 23. MUERTE Y RESURRECCIÓN DE LA CULTURA CATÓLICA.** México DF: Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana , 2011. 2nd ed. ISBN: 9786077592433. 8vo, wrps, 51 p., notes. Paperback. New. (152128) \$10.00
Esta obra incluye: Introduccion; 1) Culturas superadas; 2) Nuevas epocas: desde dentro y desde afueras; 3) Tiempo igual, tiempo jerarquico; 4) La cultura catolica, excomulgadora excomulgada; 5) Nostalgia del integrismo; 6) La primavera de Leon XIII; 7) Del progreso al derrotismo; 8) La primavera maderista 9) Muerte y resurreccion; 10) La cultura catolica mexicana.